

Guatemala, 30 de Junio de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-298-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

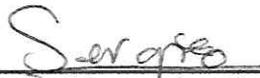

F. Sergio Alexander Cajbón Rucal


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

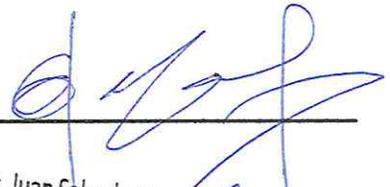
Informe del cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Guitarra en la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Guitarra, correspondiente al mes de Junio de 2023. Se desarrollaron 16 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Sergio Alexander Cajbón Rucal



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del Taller de Guitarra

Planificación del Taller de Guitarra

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

| Período | Competencias | Indicadores de Logro | Contenidos | Actividades | Recursos |
|--------------|--|--|--|---|--|
| Mes de Junio | Conoce las notas diatónicas de la primera posición en la Guitarra. | Ejecuta el sonido correcto al tocar ejercicios de Guitarra. | A) Primera Posición. | Conocerá ejercicios de pulsación y ataque correcto de notas, al tocar Guitarra. | RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos |
| | Conoce la estructura física de la Escala de Do Mayor y La menor en el instrumento. | Establece las diferencias entre el sonido y estructura de cada escala. | B) Escala de Do Mayor, La menor. | Aprenderá cada escala Mayor y menor de La Guitarra. | |
| | Conoce una melodía ejecutada en Guitarra. | Ejecuta una melodía en tonalidad Mayor y menor en Guitarra. | C) Melodías en Do Mayor, La menor. | Escuchará el sonido correcto de la melodía En la Granja tocada en Guitarra. | RECURSOS MATERIALES: Guitarra Cuadernos Bolígrafos |
| | Conoce y distingue los acordes en Guitarra. | Identifica y aplica al instrumento los acordes de Do Mayor, La menor, Re menor, Mi menor, Sol Mayor en Guitarra. | D) Acompañamiento en acordes de Do Mayor, La menor, Re menor, Mi menor, Sol Mayor. | Practicará en el instrumento ejercicios con acordes de la mano izquierda y derecha. | |

